

## 台北市文山社區大學

■課程名稱：「從繪本看世界」

■講師簡歷：

曾佳琦講師

現職：文山、北投社大繪本課程講師、貓頭鷹圖書館資深故事義工。喜歡收藏繪本，研究繪本及分享閱讀繪本的感動。目前經營一個推廣繪本閱讀的部落格【當兒童與繪本相遇】。

學經歷：輔仁大學社工系。

何香儒講師

◆現職：米奇巴克出版社藝術總監

◆學經歷：輔仁大學應用美術系畢。經常受邀在全省文化局、圖書館、中小學為大人和小孩介紹法國童書，並從事兒童繪本創作，作品《小小的旅行》入選信誼幼兒文學獎。

■課程理念：

閱讀，可打開世界之窗。台灣有許多來自不同國家的知名繪本，閱讀這些叫好又叫座的繪本，不僅提供了認識世界的重要觀點，同時也呈現各國文化背景與教養的想法，此外，繪本更藉由插圖的表現讓我們接近藝術。在本課程中除了放眼國際，更邀請本土繪本作家和學員面對面，分享創作的心情以及如何走向國際的思索。

■課程寫真：



曾佳琦老師  
上課情形。



何香儒老師  
上課情形。

同學互相討論。



同學互相討論，曾  
佳琦老師協助討  
論提問。



學員發表  
報告。

■課程大綱：

週次	課程內容
第 1 週	繪本與兒童—啟發性的繪本教育
第 2 週	走進繪本花園-親子共讀繪本
第 3 週	從繪本看家庭關係
第 4 週	圖像的趣味
第 5 週	如何玩繪本-繪本中的聲音遊戲
第 6 週	永恆的幼兒經典-國內外經典圖畫書導覽
第 7 週	世界繪本賞析—英美篇
第 8 週	世界繪本賞析—亞洲篇
第 9 週	世界繪本賞析—歐陸篇
第 10 週	世界繪本賞析—台灣篇
第 11 週	繪本的風格--繪本大師的風格塑造
第 12 週	繪本大師的秘密花園--靈感從哪裡來?

■效益評估：

1. 增進學員對於自身以外的文化之認識，進而欣賞並尊重不同文化間的差異，拓展視野，建立世界觀。
2. 提供多元的繪本資訊並帶領圖像的觀察與閱讀，讓學員對繪本有基本概念。
3. 期望透過課堂討論與互動，建立閱讀繪本的個人觀點，希望學員能找出適合自己閱讀的方式。

■ 檢討與建議：

1. 此類型課程應更開放給新移民一起上課。可與地方性單位一起合作。
2. 在課程問卷中，學員對於進度與教學大綱相符、講師課程內容充實，課程內容設計容易了解、是否鼓勵學員發言與討論或分享、對自己成長有幫助嗎、及老師教學態度與教學技巧、教學內容機彩的問題，同學皆反應非常滿意。並學員建議繼續開設相關課程及延伸課程。
3. 為完整規劃，除課程安排外可排入與不同民族與文化的人一起的活動。